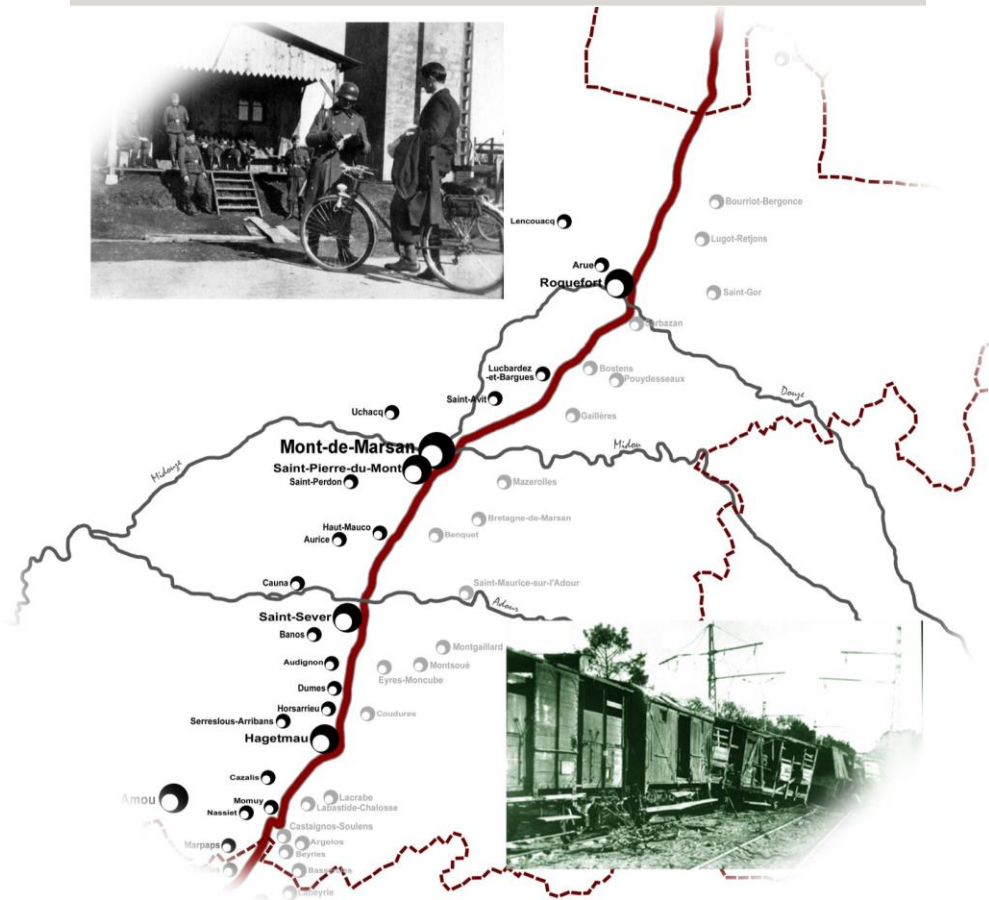




Centre Pédagogique de la Résistance et de la Déportation des Landes



LIVRET DU JEUNE VISITEUR : POUR LES ÉLÈVES DE LYCÉE

1 Place Charles De Gaulle 3^e étage 40000 MONT-DE-MARSAN

Chers élèves,

Bienvenue au **Centre pédagogique de la Résistance et de la Déportation** de Mont-de-Marsan.

Ce centre est ouvert depuis 2014 et a l'ambition de vous faire découvrir une période très importante de notre Histoire, la Seconde Guerre mondiale.

Vous trouverez dans ce centre des documents, des cartes, des photographies qui vous plongeront dans le contexte de l'Occupation.

Vous aurez rendez-vous avec des femmes et des hommes qui n'ont pas accepté la défaite et qui se sont battus pour libérer notre département.

Vous pourrez observer tous les objets qui ont fait le quotidien de millions de Français pendant cette période.

Vous serez émus par ces uniformes de déportés qui ont connu l'horreur des camps de concentration.

Notre objectif est de faire de ce lieu un espace pédagogique dans lequel vous pourrez découvrir, apprendre et comprendre.

Votre présence nous encourage.

Cyril DELMAS-MARSALET, président du CPRD

Retrouvez notre site internet :

<https://www.cprd-landes.org>



Thème 1 : L'Occupation

1. Que montre cette photographie ?



2. Sur le mur à droite de l'écran, pourquoi les photographies du haut sont-elles plus grandes et d'une couleur différente de celles du bas ? Pourquoi y a-t-il un vide au début de la ligne du bas ?

3. Quelle forme de collaboration avec l'ennemi apparaît sur le mur ?

4. Retracez en **rouge** la ligne de démarcation et expliquez la situation particulière de Mont-de-Marsan.



Vitrine de l'occupation et carte

5. Quand et dans quelles circonstances le livre Mein Kampf a-t-il été écrit ?

6. Quelles sont les principales forces d'occupation allemandes ?
7. Où (dans quelle partie du département) chacune d'entre elles est-elle plutôt présente ?
8. Quelles étaient les conséquences de cette occupation pour les populations locales ?

Vitrine vie quotidienne

9. Quels sont les produits rationnés pendant la 2nde GM ?
10. A quoi servaient les timbres exposés dans la vitrine ?
11. Comment étaient-ils attribués ? Sur quels critères ?
12. Pourquoi M. Croharé avait-il une autorisation de circuler ?
13. Montrez, à partir d'un ou de deux exemples, comment un objet de la vie quotidienne peut aussi devenir un objet de résistance.

➔ *Préparez une synthèse orale de quelques minutes sur l'Occupation dans les Landes et ses conséquences*

Thème 2 : la Résistance

1. Pourquoi l'impression générale après la mise en place de l'occupation est celle du soulagement ?
2. Pourquoi résister n'était pas chose facile au début de la guerre ?
3. Quels sont les premiers actes de Résistance ?
4. D'après le mur, quelles remarques pouvez-vous faire sur la composition d'un des premiers groupes de résistants ?
5. Quel est le fait majeur qui va accroître sensiblement les rangs de la Résistance ?
6. Quels sont les principaux faits de résistance que vous trouvez sur la frise et la carte ?

La vitrine de la Résistance

7. Quels sont les objets exposés dans cette vitrine que les résistants utilisaient pour nuire à l'ennemi ?
8. Qui sont les FFI ?
9. Pourquoi portaient-ils un brassard ?
10. Citez deux noms de résistants landais.
11. Que s'est-il passé au Pont de Bats le 21/08/1944 ?
12. Replacez cet événement dans le contexte précis de l'époque

➔ *Préparez une synthèse orale de quelques minutes sur la Résistance dans les Landes (origines, actions, résultats)*

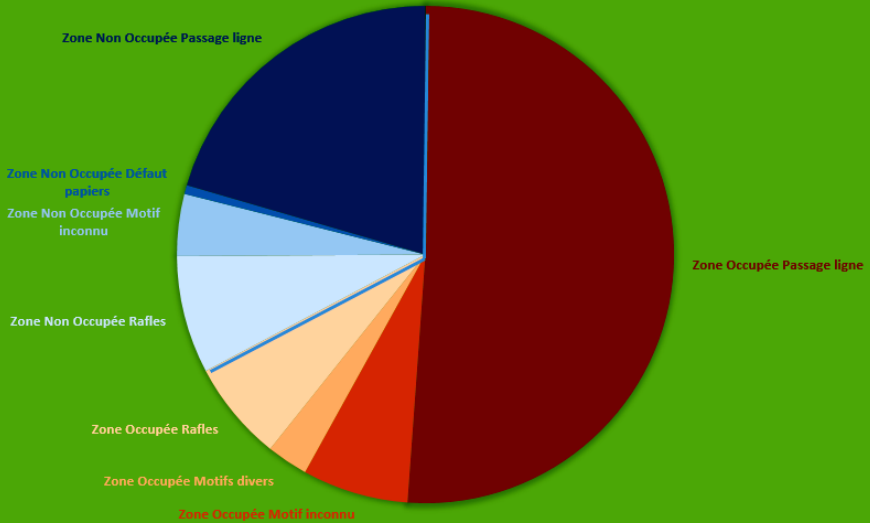
Thème 3 : La Déportation

1. Observez les deux cartes de 1933 et 1943. Quel est le seul camp présent sur la carte de 1933 ? Où est-il situé ? A quoi sert-il ?

2. Pourquoi le nombre de camps a-t-il considérablement augmenté en 1943 ?
3. Où sont situés les principaux camps ? Quelle distinction fait-on alors entre les camps ?
4. Observez les tenues de Jean GOUDICHAUD et de Gabriel CANTAL. Décrivez-les rapidement. A quel titre ont-ils été déportés ? Où ?
5. D'après vous, pourquoi le CPRD ne présente aucune tenue de déporté juif ?
6. Quelle différence établissez-vous entre les déportés par mesure de répression et les déportés par mesure de persécution ?
7. Combien de Français ont été déportés :
 - par mesure de répression ?
 - par mesure de persécution ?
8. Dans quel type de camp, les déportés par mesure de répression étaient-ils envoyés ?
9. Dans quel type de camp, les déportés par mesure de persécution étaient-ils envoyés ?
10. Présentez et commentez le document suivant :

Le graphique concerne les arrestations de Juifs dans les Landes

ARRESTATIONS PAR MOTIF



11. Document (Archives départementales des Landes) :

POLICE ALLEMANDE DE SURETE
DE DAX

Mont-de-Marsan, le 5 juillet 1942

DEPARTEMENT des LANDES

à M. le PREFET du Département des Landes
à MONT-de-MARSAN

Tous les juifs du département des Landes, hommes et femmes âgés de 16 ans révolus à 45 ans, sont à arrêter et à conduire à la maison d'arrêt de DAX.

Ces arrestations et transfère~~ments~~ devront être terminés au plus tard le 9 juillet 1942 à 20 heures.

Ces instructions ont été données à la Gendarmerie Nationale de Mont-de-Marsan personnellement par le signataire.

à l'attention de
Signé; LANBENBERGER



non

- Qui est l'émetteur du document ? Que demande-t-il ?
- Qui est le destinataire ? Par qui a-t-il été nommé ?
- Qui devra exécuter la demande ?
- Quelle est la date du document ? Présentez le contexte (pensez à un évènement majeur de l'histoire de la persécution des Juifs en France, qui se déroulera un peu plus d'une semaine plus tard à Paris...).

12. Pourquoi l'extermination touche-t-elle principalement les Juifs ?

13. Pourquoi Hitler veut-il également exterminer tous les Tsiganes ?

14. Quel est le bilan global de la Déportation ?

➔ *Préparez une synthèse orale de quelques minutes sur la Déportation (formes, victimes, conséquences)*

Thème 4 : propagande et contre-propagande

1. Affiche « Populations abandonnées... ». Décrivez l'affiche. Par qui est-elle éditée ? Quel message l'affiche veut-elle faire passer et pourquoi ?

2. Affiche « Les 4 bras et la croix ». Décrivez l’affiche. Par qui est-elle éditée ? Quel message l’affiche veut-elle faire passer et pour qui ?

3. Affiche « Le complot juif ». Identifiez les éléments et les personnages présents sur cette affiche. Par qui cette affiche a-t-elle été réalisée ? Quel est l’objectif des auteurs de cette affiche ?

4. « La dingaullite ». Lisez bien chaque vignette et reformulez chacun des symptômes de la dingaullite. Relevez les termes péjoratifs. Comment soigne-t-on la dingaullite d’après l’auteur ?

5. A part les affiches, quels étaient les autres moyens (médias) utilisés par la propagande (forces d’occupation, régime de Vichy ou Résistance) ?

→ Préparez une synthèse orale de quelques minutes sur la propagande pendant la Seconde Guerre mondiale

Livret réalisé par Cyril Delmas-Marsalet et Florence Lamothe,
professeurs d’Histoire-géographie en lycée

« Pour que la Mémoire vive... »

UN GRAND MERCI A TOUS NOS PARTENAIRES :



Mémoire et solidarité



le Bleuets de France



Conseil
Général
des Landes